

Утверждаю:

директор МУК КДЦ "Дулёвский"
В. А. Беккер

Согласовано:

и.о. Председателя Комитета по культуре,
делам молодежи, спорту, туризму и физической культуре
администрации Орехово-Зуевского городского округа
Московской области

Н. В. Логунова

Концепция развития муниципального учреждения культуры Культурно-досуговый центр «Дулёвский» Орехово-Зуевского городского округа на 2020-2024 годы

1. Общие положения

Настоящая Концепция является организационной основой перестройки и обновления деятельности Муниципального учреждения культуры Культурно-досуговый центр «Дулёвский» Орехово-Зуевского городского округа в плане расширения функций учреждения и приведения системы организации культурной деятельности жителей Орехово-Зуевского городского округа, их досуга и отдыха в соответствии с современными требованиями и принципами государственной культурной политики, диктующими необходимость включения учреждения клубного типа в сферу решения общих социально-значимых задач муниципальной политики в городском округе:

- привлечение широких слоев населения к участию в культурной, образовательной, просветительской деятельности;
- пропаганда здорового образа жизни;
- сохранение и развитие культурно-исторических традиций;
- воспитание гражданственности и чувства патриотизма у подрастающего поколения;
- формирование толерантного мировоззрения и гуманистического мышления;
- укрепление семейных отношений;
- содействие решению человеком проблемы самоидентификации в обществе;
- благоустройство городской среды;
- развитие сферы платных услуг, как дополнительного финансового источника.

Сегодня мир вступает в эпоху «интеллектуальной экономики», где творческие достижения людей становятся важнейшим ресурсом. При этом эффективное и своевременное внедрение результатов интеллектуальной деятельности - инноваций является актуальной задачей современного общества.

Современное общество и высокий уровень информатизации, темп роста технологий в различных сферах жизни нашего общества отвергают директивный метод управления социальными процессами. В связи с чем, всё большую актуальность приобретают нестандартные формы организации досуга, творческого раскрытия и роста населения, направленные на сохранение самоидентификации населения по социокультурной и исторической принадлежности.

В современных условиях наблюдается активное изменение государственных инициатив в сфере культуры и культурных потребностей социального окружения.

Концепция развития учреждения в соответствии с государственной политикой в сфере культуры направлена на создание условий, в которых активно формируется культурный и духовный потенциал личности и возможна его максимально полная реализация.

В Концепции заложено формирование новых результатов, получить которые возможно только на основе использования новых технологий.

2. Аналитический раздел

2.1. Характеристика современного состояния учреждения.

2.1.1. Приоритетными направлениями сферы творческой деятельности досугового центра являются реализация потребности творческого самовыражения и творческой самодеятельности людей, организация досуга и развлечений населения города Дликино-Дулево Орехово-Зуевского городского округа и прилегающих к нему территорий, основанная как на культурных традициях, так и на инноватике.

2.1.2. В КДЦ «Дулёвский» функционирует 37 культурно-досуговых формирований, организованных с учетом наиболее популярных интересов и потребностей, а также возрастной дифференциации населения: хореографические, танцевальные и театральные коллективы, академический хор, духовой оркестр, вокальные студии, изостудии, кружок английского языка, кружок дошкольного развития, кружок по развитию речи, рок-группа.

В стенах КДЦ организована работа с обществом инвалидов. Функционируют спортивные объединения: волейбол, футбол, легкая атлетика, группа здоровья.

2.1.3. В КДЦ реализован целый ряд интересных и перспективных творческих проектов: ежегодный городской вокальный конкурс «Соловушка»; на протяжении 7-ти лет проводится ежегодный театральный фестиваль «Волшебный мир кулис»; ежегодный фестиваль танцевальных коллективов «Танцевальная планета»; успешно стартовали набирает обороты конкурс чтецов «Я люблю читать»; проект «Фильм, фильм, фильм». Осуществляются такие проекты как «Один из нас», «Подари мне речь», «С ритмом в сердце, с мелодией в душе», «Живые поэты», «Зарядись».

2.1.4. Основные направления организации досугово-развлекательной деятельности: комплексные мероприятия, праздничные программы к календарным и юбилейным датам, концертные программы, танцевально-развлекательные вечера для старшего поколения, литературно-музыкальные вечера, мероприятия в парке на детской площадке, программы уличных праздников, мероприятия для ветеранов, тематические вечера и профессиональные праздники.

2.1.5. Инновационные формы развития КДЦ, позволяющие успешно решать профессиональные задачи:

- работа художественного совета;

- акции: «Свеча памяти», «Подари надежду», «Сохрани дерево», «Посади дерево» (справочно: Акции - это ограниченное во времени воздействие на целевую группу населения с целью популяризации и пропаганды. Публичные общественно-политические действия, ставящие целью привлечь внимание. Зачастую акции не имеют чёткой долгосрочной цели и не связаны с другими мероприятиями, в которые вовлечены их участники. Результат достигается с помощью ярких внешних атрибутов);

- вечера отдыха и концерты для ветеранов и организаций;

- Шоу мыльных пузырей, файер-шоу, флешмобы (справочно: Флэшмоб - это заранее спланированная массовая акция, в которой большая группа людей появляется в общественном месте, выполняет заранее оговоренные действия (сценарий) и затем расходится);

- Тимбилдинги: (справочно: Тимбилдинг – это корпоративная ролевая игра направленная на сплочение коллектива. Можно к этой форме отнести любой корпоративный досуг);

- Творческие и образовательно-исторические квесты и квизы (справочно: Квест - это игры, в которых игроку необходимо искать различные предметы, находить им применение, разговаривать с различными персонажами в игре, решать головоломки, Квиз (от англ. quiz) - это слово означает соревнование, в ходе которого один или несколько участников отвечают на поставленные им вопросы).

В планах организация музыкальных и поэтических батлов (справочно: Батл – это вид конкурса, поединок между группами или отдельными участниками с элементами экспромтной борьбы, демонстраций).

2.1.6. Вся работа МУК КДЦ «Дулёвский» проходит в соответствии с Муниципальным заданием на оказание муниципальных услуг и Планом работы на соответствующий год, утвержденным председателем Комитета по культуре, делам молодежи, спорту, туризму и физической культуре администрации Орехово-Зуевского городского округа Московской области.

2.1.7. В МУК КДЦ «Дулёвский» ведется строгий учет культурно-досуговой деятельности учреждения, сценарий каждого мероприятия утверждается распоряжением директора КДЦ. Статьи, афиши и фотографии о мероприятиях публикуются на официальном интернет сайте учреждения, на страницах учреждения в социальных сетях «ВКонтакте», Facebook, «Одноклассники», Instagram на информационных стендах МУК КДЦ «Дулёвский».

2.1.8. Коллективы МУК КДЦ «Дулёвский» стараются участвовать в фестивалях и конкурсах окружного, областного и международного уровней, демонстрируя профессионализм и мастерство.

2.2. Сильные и слабые стороны ДК.

2.2.1. Позитив:

- высокий уровень профессионализма творческих работников учреждения и их активная жизненная позиция;
- свобода в выборе форм и методов работы;
- рост числа коллективов народного художественного творчества и создание любительских объединений;
- развитие проектной деятельности;
- новаторство в решении профессиональных задач;
- развитие социального партнерства;
- широкие творческие связи учреждения.

2.2.2. Негатив:

- острая необходимость проведения реставрации учреждения культуры;
- недостаточная загруженность в утренние часы;
- ограниченный доступ инвалидов и людей с ОВЗ к услугам учреждения культуры;
- низкое техническое состояние имущественного комплекса: высокая изношенность основных фондов и оборудования; несоответствие материально-технической базы современным техническим требованиям и современным стандартам качественного обслуживания населения.

3. Основная роль и стратегические цели развития МУК КДЦ «Дулёвский»

3.1. Основная роль досугового центра как муниципального учреждения, несущего ответственность за сохранение и развитие культурных традиций поселения, его интеллектуального статуса, состоит в:

- содействии реализации культурной, экономической, социальной, информационной, образовательной, просветительской политики в округе;
- развитии всех видов и жанров искусства, их взаимодействии и взаимообогащении.

3.2. Стратегическими целями развития МУК КДЦ «Дулёвский» являются:

- формирование единого культурного пространства с максимально благоприятной средой для реализации творческих и духовных потребностей населения;
- создание условий для сохранения и развития культурно-исторических традиций поселения;
- обеспечение разнообразия культурно-досуговой и образовательно-просветительской деятельности различных слоев населения;
- формирование и воспитание художественного вкуса, позитивных социальных установок и интересов подрастающего поколения;
- формирование гражданственности, чувства патриотизма и осознания самобытности и уникальности малой родины;
- обеспечение свободного доступа к объектам культуры всех категорий населения, в том числе малоимущих и социально незащищенных групп;
- внедрение новых технологий в реализацию культурной политики в округе;
- консолидация творческих сил в решении социально значимых общественных задач;
- сокращение бюджетных расходов за счет оказания платных услуг.

4. Приоритетные направления развития МУК КДЦ «Дулёвский»

- 4.1. Развитие и популяризация народного художественного творчества.
- 4.2. Развитие проектной деятельности как основного поставщика культурных услуг.
- 4.3. Поддержка новаторских поисков.
- 4.4. Повышение уровня профессионального образования, повышение квалификации и переподготовка кадров учреждения.
- 4.5. Выявление и поддержка молодых дарований.
- 4.6. Создание коллективов народного художественного творчества.
- 4.7. Создание любительских объединений.
- 4.8. Создание курсов прикладных знаний и навыков, поддержка мастеров декоративно-прикладного творчества.
- 4.9. Проведение областных, межрегиональных фестивалей, конкурсов, выставок, направленных на сохранение народной традиционной культуры и развитие народного творчества.
- 4.10. Развитие культурной деятельности, направленной на привлечение семейной аудитории, детей и молодежи, лиц с ограниченными физическими возможностями и малообеспеченных слоев населения. Организация форм работы с социально незащищенными категориями населения, что является прерогативой и обязанностью бюджетного учреждения.
- 4.11. Развитие социального партнерства путем совместной организации массовых праздничных мероприятий, посвященных общегосударственным, профессиональным и местным праздникам.
- 4.12. Развитие информационной системы.
- 4.13. Развитие собственного сайта.

5. Финансирование МУК КДЦ «Дулёвский»

- 5.1. Финансовые средства образуются за счет:

- бюджетных ассигнований;
- доходов от платных услуг учреждения;
- других доходов и поступлений в соответствии с законодательством РФ.

5.2. Проектная деятельность учреждения, формирование и представление конкурентоспособных программ позволяют рассчитывать на ассигнования из бюджетов различных уровней (местный, областной, федеральный) и на финансовую поддержку фондов, благотворительных организаций и т.п.

5.3. Необходимо разрабатывать систему использования важного принципа конвертируемости ресурсов, когда нехватку технических или финансовых средств компенсирует партнер, заинтересованный в организации мероприятий или участвующий в их проведении и вкладывающий материальные средства в денежном или другом эквиваленте (техника, аппаратура, транспортные, бытовые услуги и т. д.)

5.4. Информационные технологии как один из видов материальных ресурсов должны стать одним из приоритетных направлений развития деятельности МУК КДЦ «Дулёвский».

5.5. Своевременные и обоснованные бюджетные инвестиции на этом этапе становления обеспечат в дальнейшем стабильный доход от платных форм культурной деятельности, который составит основу Фонда творческо-производственного и социального развития МУК КДЦ «Дулёвский».

6. Формирование фирменного стиля МУК КДЦ «Дулёвский»

- 6.1. Фирменный стиль - система знаков и символов, формирующих имидж учреждения, должен проявляться во всех видах деятельности учреждения культуры и присутствовать на:

- бланках и конвертах;
- афишах, плакатах и постерах;
- входных и пригласительных билетах;
- рекламных изданиях и буклете;
- униформе сотрудников учреждения культуры;
- сувенирной продукции учреждения культуры.

7. Концептуальный раздел

Концепция социально-экономического развития МУК КДЦ «Дулёвский» в частности предполагает в будущем качественное изменение подходов к оказанию услуг, модернизацию, активное развитие государственно-частного партнерства.

Горожане должны иметь широкие возможности для удовлетворения запросов по проведению интересного досуга, приобретению навыков в различных видах творчества.

7.1. Миссия МУК КДЦ «Дулёвский»— развивать творческое начало в детях и взрослых, создавая основу для будущих успехов и яркие воспоминания на всю жизнь.

7.2. Цель разработки данной Концепции:

- раскрытие творческого потенциала и развитие креативности детей и взрослых; - развитие социальных навыков: способностей к командной работе, умения создавать проекты, уверенности в себе, ценностей познания и созидания;
- создание локального сообщества творческих и социально-активных детей, родителей и жителей Орехово-Зуевского округа, участвующих в социально-культурном развитии территории.

Стратегическими целями развития Учреждения являются:

- сохранение накопленного потенциала и создание условий для развития учреждения;
- создание условий для равного доступа граждан к культурным ценностям и информации;
- повышение качества и доступности услуг;
- повышение конкурентоспособности предоставляемых услуг.

7.3. Задачи. Для достижения стратегических целей необходимо создать стимулы для успешного развития учреждения посредством решения следующих задач:

- улучшение материально-технической базы МУК КДЦ «Дулёвский»;
- обеспечение разнообразия и максимальной доступности услуг в сфере культуры для всех групп населения с учетом их интересов и потребностей;
- развитие и модернизация инфраструктуры МУК КДЦ «Дулёвский»;
- повышение престижа МУК КДЦ «Дулёвский»;
- развитие кадрового потенциала;
- создание благоприятных условий для художественно-творческой деятельности, поддержание баланса инновационности и традиционности в деятельности учреждения культуры, сохранение и развитие традиционной народной культуры.
- развитие платных услуг и государственно-частного партнерства, привлечение частных инвестиций.

8. Механизм реализации Концепции развития МУК КДЦ «Дулёвский»

Механизм реализации концепции развития Учреждения предусматривает комплекс мер правового, экономического и организационного характера, обеспечивающих «баланс интересов» и скоординированные действия участников реализации концепции.

В этой связи основными приоритетами в развитии деятельности Учреждения на долгосрочную перспективу являются:

- создание и развитие экономических условий для развития;
- организация и развитие услуг клубов неформального отдыха и общения различных слоев местного населения (детей и подростков школьного возраста, молодежи и жителей среднего и пожилого возраста) в специальных, оборудованных, оснащенных и оформленных помещениях;

- реализация различных видов зрелищно-развлекательных услуг на основе внедрения современных, информационных и высоких технологий света и музыки;
- развитие дистанционных форм обслуживания населения (продажа билетов, организация показа виртуальных выставок, информационное обслуживание и др.);
- создание условий для сохранения и современного развития материальных и нематериальных ценностей традиционного художественного творчества, в том числе с помощью программных и грантовых рычагов поддержки.

Основными направлениями при реализации концепции развития МУК КДЦ «Дулёвский»:

- формирование благоприятной внутренней среды для организации досуга, традиционной и инновационной творческой деятельности;
- наличие помещений в собственности для ведения культурно-досуговой деятельности;
- дальнейшее развитие демократичной атмосферы и творческой среды, открытой для всех групп посетителей – вне зависимости от возраста, уровня достатка, статуса;
- оснащение помещений современным оборудованием, в том числе для удовлетворения культурных потребностей инвалидов и лиц с ОВЗ.

Обновление содержания деятельности Учреждения и разработка новых культурно-досуговых программ и услуг, ориентированных на интересы целевых аудиторий:

- расширение сервисов для посетителей Учреждения, насыщение культурной жизни яркими событиями, поддержка новых творческих инициатив, обновление и развитие потенциала творческой деятельности, реализация новых современных проектов;
- развитие культурно-творческой деятельности детей, подростков и молодежи в традиционных видах любительского искусства (хореография, вокал, театр);
- развитие прикладных видов творчества (декоративно-прикладное искусство, изо-творчество);
- совершенствование организации и проведения культурно-досуговых программ;
- расширение спектра передвижных (нестационарных) форм социокультурной деятельности, особенно в учреждениях социальной направленности;
- воплощение новых культурных проектов и, в первую очередь, адресованных социально незащищенным группам населения.

Внедрение в деятельность Учреждения современных социально-культурных, информационных, коммуникативных, арт-, медиа- и других технологий:

- создание внутренней системы телевизионного вещания с монитором для информационного обслуживания посетителей и популяризации деятельности;
- расширение возможностей Интернет-сайта Учреждения.

Для более эффективной деятельности также предполагается развивать следующие направления:

- проектная деятельность МУК КДЦ «Дулёвский», формирование и представление конкурентоспособных программ;
- развитие государственно-частного партнерства.

9. Ожидаемые результаты

1. Сохранение и развитие потенциала МУК КДЦ «Дулёвский», как культурно-досугового центра с привлекательным обликом для посетителей всех возрастных и демографических групп.
2. Пробуждение общественной активности и развитие интереса граждан к самореализации, коллективному досугу.
3. Создание и развитие новых клубных объединений, новых видов досуга.
4. Повышение качества предоставляемых платных услуг и расширение их спектра.
5. Повышение престижа работы в сфере культуры, обеспечение учреждения высокопрофессиональными кадрами.

6. Создание безбарьерной среды для людей с ограниченными возможностями здоровья в сфере организации и оказания культурно-досуговых услуг.

Ожидаемые «продукты»:

- готовые методические разработки массовых мероприятий, досуговых мероприятий для различных групп населения;
 - фестивали и конкурсы «под ключ»;
 - игровые и интерактивные программы и акции;
 - культурно-просветительские программы «под ключ»;
 - мастер-классы по декоративно-прикладному творчеству (с полным пакетом материалов);
 - мастер-классы по исполнительскому искусству по различным направлениям;
 - художественные выставки;
 - разработка имиджевой сувенирной продукции;
 - настольные игры;
- программы по организации досуга в рамках учреждения культуры для людей с ограниченными возможностями здоровья.

Реализация концепции позволит сохранить и развить потенциал МУК КДЦ «Дулёвский», как культурно-досугового центра с привлекательным обликом для посетителей всех возрастных и демографических групп, пробудить общественную активность и развитие в них интереса к самореализации, коллективному досугу, повысит качество предоставляемых услуг (в том числе, платных) и расширит их спектр. Для специалистов МУК КДЦ «Дулёвский» данная концепция должна стать практическим руководством, которое создаст предпосылки и условия для организации досуга на более высоком, качественном уровне, создавая единое направление развития происходящих процессов.

Директор МУК КДЦ "Дулёвский"
В.А. Беккер